

## 칠성본풀이

옛날이라 옛적에 장설룡 대감님도 살고, 송설룡 부인님도 살았는데. 장설룡 대감님과 송설룡 부인님이 부베간<sup>1)</sup>을 삼안, 사는게.

경 해도, 경 부자로 잘 살아도 자식이 엇인 거라. 게난 동계남(東觀音)은 상저절 서계남(西觀音)은 금법당(金法堂)에, 송낙베<sup>2)</sup>도 구만장, 장삼베<sup>3)</sup>도 구만장, 강나룩<sup>4)</sup>이여 초나룩<sup>5)</sup>이여 백근 군량을 채완 간<sup>6)</sup>. 이제 절에 간 칠성기도를 드린 거라.

칠성기도 드련에 허난, 이제 내려완. 조은 날 골리<sup>7)</sup> 잡안 천상베필을 무엇더니만 절에서 스님이

“당신네도 정성이 부족허난 아들은 못 낳곡, 딸 나쿠덴.”

허연. 경 허연 집에 완에 조은 날 잡안 천상베필(天上配匹)을 무으난<sup>8)</sup> 포테가 뤼엔. 애기 낳는거 보난 딸 난 거 아니.

이제 여즈식 탄생허난. 우리가 칠성기도를 허연 낳앗덴, 이 애기를 이름을 칠성애기렌 지은 거라. 경 칠성애기렌 일름을 지왓인디.

흔 설, 두 설, 일곱 설이 뤼난. 장설룡 대감이랑 장설 베슬을 살레오라, 송설룡 부인이랑 송설 베슬로 살레오렌. 연락을 받으난. 가젠 허난. 느진 덕정하님<sup>9)</sup>라,

“우리 애기씨 문 안에서 밥을 주곡, 문 안에서 옷을 주곡, 물을 주곡 행 키얏이렌<sup>9)</sup>. 강 왕 종문서 뱃겨주마.”

허난.

“경 협센.”

허연. 아버지, 어머니가 가메 탕 가 가난, 어느동안 애기가 슬쩍이<sup>10)</sup> 빠져나간 거라 그냥. 경 헨 나간. 아방 어멍 가는 가멧 뱃줄<sup>11)</sup>에 동네 사람덜 강 베슬 잘 살아옵센 막, 거 환송허연. 몰래몰래, 가멧 뱃줄 심영덜 가 가난 그 애기도 그 혼통에<sup>12)</sup> 들어근에 애기가 가단, 묵은<sup>13)</sup> 각단<sup>14)</sup> 새 각

1) 부베간: 부부간.

2) 송낙베: 고깔을 만들 감.

3) 장삼베: 장삼(長衫)을 만들 감.

4) 강나룩: 발뻬.

5) 초나룩: 찰뻬.

6) 채완 간: 채워 가서.

7) 골리: 고르다.

8) 무으난: 맺으니.

9) 키얏이렌: 키우고 있어라.

10) 슬쩍이: 살그머니.

11) 가멧뱃줄: 가마에 매어있는 뱃줄

단 밭<sup>15)</sup>디 가난, 애기가 지청 오꽃 떨어져 분거라. 사람덜토 하나 두개 지친 사람들도 떨어져불고. 경 허난 애기썸 그디서 떨어지난, 지만 걸어왔언 암만 텅겨도 집도 못쫓고 질도 못쫓고 허난. 묵은 각단 밭에서 막 누원 둥글어분 거 아니. 집에서 느진덕정하님이 애기씨 이제랑 밥을 주저, 옷을 주저 허연 문 열어보난 애기씨가 었어. 경 허난 이제 큰일났저 헨. 이젠 동네방네 금방상 뤼, 건이웃, 다 좃안 텅겨도 애길 못 좃은 거라. 좃당좃당 버치난 장설룡 대감 송설룡 부인님신디 편지 서신을 띠우기를

‘애기씨 상전님이 간간무례<sup>16)</sup> 뤼엇우다. 삼년 살 공스(公事)건 단 석덜에, 석덜 살 공스(公事)건 혼 사흘에 판단허영 혼저 내려 읍센.’

게난 공스(公事) 살단, 다 이제 치와된 내려완보난 진짜로 애기씨가 었인 거 아니. 부부간이 앓안 탄복(坦腹)을 허노렌 허난, 스님 서이가, 중이 대스(大師) 서이가 이제 장설룡 대감 송설룡 부인이 베슬살레<sup>17)</sup> 간 오락젠 허난. 스님덜은 중이, 대스(大師)님네가, 서이가 그 장설룡 대감님 집더레 내려사노렌 허난. 거난 첩첩산중에서게 내려산 묵은 각단 밭덜로 새 각단 밭덜로 가가난. 누게가, 애기씨가

“앞에 가는 대스(大師)님아 날 살려 줍서.”

허난. 그 대스(大師)님 꺄전에는 브름 소리만 쉼~쉼허는 소리가 들린 거라. 사람소리가 아니고. 또

“가운데 가는 대스(大師)님아 이내 몸 살려 줍서.”

해도. 그 대스(大師)님 꺄전에도 브름 소리가 쉼~허멍 브름 소리만 들리고

“아이고, 조롬에<sup>18)</sup> 가는 대스(大師)님아 날 살려 줍서.”

허난. 조롬에 가는 대스(大師)님 꺄전에는 인간 소리가 난거라.

“아이고, 이 산중에 누게가 잇인고.”

허난. 확 돌아산 보난. 아, 애기씨가 잇인 거라. 간보난 아이고 묵은 각단 새 각단 밭디서 하도 누원 둥글어부난. 온 몸에 문딱 피가 그냥 유혈이 낭자가 뤼언. 막 물비리 당비리가 뤼고. 이젠 애기썸 막 누원 둥글멍 울단 보난, 까마권 넘어가당 오꽃<sup>19)</sup> 눈도 혼착 조사불고<sup>20)</sup> 경 허연. 간 보

12) 혼통에: 한통에.

13) 묵은: 헨. 오래된.

14) 각단: 길이가 짧은 띠(茅).

15) 각단 밭: 띠밭.

16) 간간무례: 간데 온데 없이 사라져 버림.

17) 베슬살레: 벼슬살러.

18) 조롬에: 꿈무니에.

난 몸은 얼굴은 사름이고 몸은 베염이 된 거라. 계난 인사(人蛇)가 뉘연. 경 험 누윳 잇이난.

“애기씨, 아이고 우리 법당에 오란 수륙드런 난 애기엔.”

허연. 스님이 흘목을 잡안 불근불근 쉼 거라. 쉼연 세 확확 비언 끌레기<sup>21)</sup> 멘들안. 그 쏘곶에 담안. 이젠 등에 지언. 경 험 이젠 오노렌 허난. 별써, 애기씨는 아버지 어머니 꿈에 간 선몽(現夢)을 드린 거 아니.

“아바님아, 어머님아, 이 날이 붉으면 삼베중<sup>22)</sup>이 권제를 받으레 올거우다. 권제 받으레 들어사건 앞에 오는 중이 대스(大師)도 권제를 쉼 보내고, 두 번째 오는 중이대스(大師)도 권제를 쉼 보내뉘, 세 번째 오는 중이대스(大師)랑 권제를 주지 말앙 총베<sup>23)</sup>에 물을 적정 답드리를 헤 보민 알아볼 도리가 있고 나 잇인 딜 알아집니다.”

꿈에 선몽(現夢)을 허난. 아닌게 아니라, 아침인 일어난. 어느 제민 언츠낙<sup>24)</sup> 꿈에 영 싯구완게 중이 대스(大師)가 올 건가. 어떻 혈건가 앓앗이난. 아닌게 아니라 올레로, 짓알로

“소승들이 꿩웁네다.”

허멍. 스님이 들어완. 첫 번째 온 스님은 권제를 주영 보내고, 또 흐꿈시난<sup>25)</sup> 두 번째 스님도 또 권제를 주영 보내고, 세 번째 중이 대스(大師)가 들어오난 저 총베에 물 적지렌 장설롱 대감이 웨어가난

“아이고, 우리 집이 우리 딸, 우리 애기씨 간디 알아지느넨?”

허난.

“당신님네가 부르면 애기가 대답혈만 현디, 웨민 애기씨가 알아들을만 현디 잇우다.”

허연 허난

“아이고, 요 소서중이 무슨 술수를 부렷구나.”

총베에 물 적지렌<sup>26)</sup>허고 막 헤가난 죽일팔로<sup>27)</sup> 막 둘른 거라. 막 둘러가가난 스님이 하늘 우트레<sup>28)</sup> 축원을 허젠.

---

19) 오곶: 곶. 즉시.

20) 조사불고: 쏘아버리고.

21) 끌레기: 꾸러미.

22) 삼베중: 삼베로 만든 장삼을 입은 중.

23) 총베: 말의 갈기나 마소의 꼬리털로 만든 배.

24) 언츠낙: 어제 저녁.

25) 흐꿈시난: 조금 있으니.

26) 적지렌: 적시라고.

27) 죽일팔로: 죽이려고 하는 모습으로

28) 우트레: 위로.

“맹천(明天)ㄹ든 하늘님아, 이네 몸을 살리컬랑 하늘 유일로랑 보인안 개 산안개나 내리우고, 땅 알로랑 모진, 이제 구둣<sup>29)</sup>이나 일라줍센.”

경 허연 축원을 헤 부난.

아, 삼시간에 하늘로 안개가 폭허게 저블고, 땅에선 브름이 그냥 휘오리 브름<sup>30)</sup> ㄹ추룩 뱅뱅뱅뱅 들명 막 몬지<sup>31)</sup>가 그냥 막 나 분 거 아니. 계난 하늘 땅이 왁왁 헤 분거라. 경 허는 보름에 제일 말짜 온 스님은 이담 저담, 담 짚으멍 올레더레 겨우 빠전 돌아나분 거주게. 경 허난 이젠 흐끔 잇어가난 안개도 그쳐가고 브름도 자 가난 느진덕정하님덜 수장님덜 내반

“다 좇아보라. 부르민 알아들을만 헨디 잇고, 웨민 대답헐만 헨디 잇젠 허난 흐번 좇아보렌.”

허연. 문딱 좇당 보난. 올레에 싱근 들어 물팡돌<sup>32)</sup> 아래 오란 놆 분거라. 계난 애기씨 여기 잇우덴 허연 돌아당 보난. 얼굴은 사름이고 몸은 베염성치 인사(人蛇)가 뉘 분 거 아니. 아이고, 이거 큰일났젠. 베도 보난 두 룡둥베가 뉘고 사름이 아니라. 계난 은대양에 물을 떠단 앓전 굴메<sup>33)</sup>를 보난. 베염 으섯 개가 베 쏘곱에 오골오골오골 담아진 거라. 이거 양반칩이 스단공저<sup>34)</sup>가 낫저. 큰일났젠 죽여블젠 허난, 어멍ㄹ지 일곱 목숨을 죽이게 뉘 거라. 계난 아이고, 죽이느니 동이와당 쉼철이 아들 불러단 무췌설갑(鐵石匣) 짠. 귀양정배(歸鄉定配)나 보내블주게 헨. 동이와당 쉼철이 아들 불러단 무췌설갑(石匣)을 짠. 이젠 바당더레 띠와 분거라 그냥.

계난 강남천자국서 띠와부난 물 우이도 흥당망당 연삼 년, 물 아래도 흥당망당 연삼 년, 중간에도 흥당망당 연삼 년 떠 뎡기단. 강남천꺄국에서 브름질에 물결치는 양 오는게이 제주절동을 들어선 거라. 계난 경상도는 칠십칠관, 전라도는 오십삼관 넘언. 진도 안섬, 진도 밧섬을 넘어산. 이젠 제주도로 들어오난

첫째로, 제주시로 오란 들젠 허난. 이 산지(山地) 칠머리<sup>35)</sup>용궁(龍宮) 감찰지방관(監察地方官) 췌언. 나 궤<sup>36)</sup>로다, 못 든덴. 나가렌. 나 궤엔 헨거는. 거, 영 말하자면 선창에 강 보면, 요즘에 뉘엔 허느니 거. 아니 동글

29) 구둣: 먼지.

30) 휘오리브름: 회오리바람.

31) 몬지: 먼지.

32) 물팡돌: 노뎡돌(下馬石).

33) 굴메: 그림자.

34) 스단공저: 어떤 일을 중지해야 할 만큼 공공연한 일

35) 산지 칠머리: 제주시 건입동의 지명.

36) 궤: 굴(窟). 신이 머무는 곳.

락허게 허여근에 그디 궤기<sup>37)</sup>도 들어오게 허고 허는. 원. 원, 원이주게 게 난. 나 궤로다. 못 들어온덴 나가렌 허난. 이젠 나산.

화북(禾北)으로 간 들어가젠 허난. 화북(禾北), 이젠 가릿당한집이, 여기 도 나 궤로다 못 들어온덴 나가렌. 또 이젠 나사난 삼양(三陽)<sup>38)</sup>은 가난 시월도병서가 썬어지언 나 궤로다 못 들어온덴 나가렌. 삼양일동 설개 ㅁ을<sup>39)</sup>은 가난 강남하르방, 강남할망이 썬어지언. 나 궤로다 못 든덴.

이젠 나사난 신촌(新村)<sup>40)</sup>은 가난 큰물머리. 김동지, 고동지, 흥동지 영감이 이제 츠지현<sup>41)</sup> 한집에서 나 궤로다 못 든덴 나가렌 허난. 이젠 조천(朝天)<sup>42)</sup>은 가난. 정중아미 정중도령 정중부인 세콧한집이 썬어지언 나 궤로다 못 든덴 나가렌.

이젠 신흥(新興)<sup>43)</sup>은 가난. 대방황소축일 한집광 알당은 볼레낭할망이 썬어지언 나 궤로다, 나가렌. 어딜로 가보코 허단. 이젠

함덕(咸德)<sup>44)</sup>은 가난. 동편금서 서편왕서급소황하늘, 알동넨 흔 물 두 물 서 물 한집이 썬어 나 궤로다 나가렌 못 들어온덴.

글로 나사난 북촌(北村)<sup>45)</sup>은 가난. 영산주 노산주 한집이 썬어지언 나 궤로다 못든덴, 나가렌.

글로 나산 동북(東福)<sup>46)</sup>은 가난. 생이하르방 생이할망 나 궤로다 못 들어간덴.

김녕(金寧)<sup>47)</sup>은 가난. 큰도안전 큰도부인 성세기, 뭐 누무리여 궤뵈기여 썬어지여 나 궤로다 못 들어온덴 나가렌 다올려부난.

이젠 글로 나간게 월정(月汀)<sup>48)</sup>은 가난. 이제 서당팻한집 황정승뜨님께 기가 썬어지언 나 궤로다, 못 들어온덴.

저 행원(杏源)<sup>49)</sup>은 가난. 나주목사(羅州牧使)서 나주판관(羅州判官) 썬어지언 나 궤로다 못 든덴. 이젠 한동(漢東)<sup>50)</sup>으로 가난 구월구일 한집이 썬

37) 궤기: 고기.

38) 삼양(三陽): 제주시 삼양동.

39) 설개 ㅁ을: 제주시 삼양동 마을.

40) 신촌(新村): 제주시 조천읍 신촌리.

41) 츠지현: 차지한.

42) 조천(朝天): 제주시 조천읍 조천리.

43) 신흥(新興): 제주시 조천읍 신흥리.

44) 함덕(咸德): 제주시 조천읍 함덕리.

45) 북촌(北村): 제주시 조천읍 북촌리.

46) 동북(東福): 제주시 구좌읍 동북리.

47) 김녕(金寧): 제주시 구좌읍 김녕리.

48) 월정(月汀): 제주시 구좌읍 월정리.

49) 행원(杏源): 제주시 구좌읍 행원리.

50) 한동(漢東): 제주시 구좌읍 한동리.

어지언 나 퀘로다 못 들어온다. 아이고, 어디로 가코.

이젠 이젠 평댄(坪岱<sup>51</sup>) 가난. 수데깃도 췌어지언 나 퀘로다 못 들어온덴. 깻마리<sup>51</sup>)에 가난 명동소천국이 췌언 나 퀘로다 나고가렌 다올려분거라. 상세와린(上細花里) 간. 들어가지카부덴 허난 천즈 백즈 도내금상이 췌어지언 나 퀘로다, 나고 가렌. 글로 나사난. 하도가난 도켈로도집서가 췌어지언 나퀘로다 못 든덴. 게난 윈렌 이거 분향을 다 거느려야 뉘는건디, 알아지민 다 거느리고 자기 알아지는다 깻지만 허고. 겐. 제주도를 흐바퀴 빙 돌앗인디도 각 마을마다 강 보난 당이 잇고, 본당이 잇언 췌어지언 못 들어가는 거라. 이젠 대 꺾언 들물 썰물 받으난 함덕 서우봉(犀牛峰)아래 간. 서우봉(犀牛峰) 아래 가난. 무에낭 상가지에 간. 탁 걸러분거아니. 게난 무에낭상가지에 걸러부난 올라가지도 못허고 내려오지도 못허고. 그디간 걸어진 잇이난, 함덕 일곱 즈네들은 헛무레질<sup>52</sup>)이나 들어보젠 허연. 무레질<sup>53</sup>)허레 간. 물질허레 간보난 무쇄설갑(鐵石匣)이 무에낭 상가지(上支)에 걸려전 잇이난. 흐 즈네가 그걸 내리난. 이젠 일곱 즈네가 서로가 득투는거라

“느가 건젼저.”

“나가 건젼저.”

이제 막 득투완 헤 가난. 그 쏘복에 무시거 금이나 들어서카부덴 득투왓던<sup>54</sup>)거주게. 득투완에 이젠 머리멜삭 헛이난. 저 영물<sup>55</sup>), 저 함덕우이 알선홀 영물, 송첨지영감은 불락이나 뉘아당 저녁 반찬이나 허주 허연. 춤대<sup>56</sup>) 둘러메고 허연 송동바구리 둘러메고 경 허연. 불락 뉘으레 강 보난 일곱 즈네가 허운데기<sup>57</sup>)들 심엉 싸움 허는 거라. 게난 송첨지 영감이 말을 허길.

“야, 느네 흐 불턱<sup>58</sup>)에 놀멍 그추룩 싸움 허민 뉘느냐. 걸 이레 드라. 여는 걸랑 나가 올라주크메이<sup>59</sup>), 이 쏘복<sup>60</sup>)에 금이 드나, 은이 드나, 느네들 일곱 즈네가 똑곧이<sup>61</sup>) 갈랑들 앓이고, 이 책갑이랑 날 드라. 나 담배

51) 깻마리: 제주시 구좌읍 평대리의 지명.

52) 헛무레질: 해녀들이 소라나 전복 따위를 캐는 물질.

53) 무레질: 물질.

54) 득투왓던: 다뉘던.

55) 영물: 제주시 조천읍 함덕리의 지명.

56) 춤대: 뉘싯대.

57) 허운데기: 형클어진 머리카락.

58) 불턱: 해녀들이 물질을 하다가 불을 피워 몸을 녹이고 옷을 갈아입는 곳을 말함.

59) 올라 주크메이: 열어 주겠으니.

60) 쏘복: 속.

61) 똑곧이: 똑같이.

속갑<sup>62</sup>)이나 허저.”

“계건 경 협서.”

허연. 이젠 그걸 송첨지 영감이 올라가난, 무슨 그 쏘복에 금이 들엇인가, 은이 들엇인가. 즈네들은 흐끔이라도 하영 앓젠<sup>63</sup>) 손을 쪽쪽쪽쪽 찢른 거주게. 계난 선뜻선뜻 헌 거라.

“아이고, 이거 무신진고?, 무신진고?”

허연. 이젠 손은 다 파네똥 여난, 나오는 건 보난 베염 일곱 개가 느 끌리는 내가 물고, 내 끌리는 느가 물고, 줄줄줄이 그냥 막 끌렁이들 물멍 문딱 나오는 거 아니. 경 허난

“아이고, 투더럽도 투더럽다<sup>64</sup>). 영 헌걸 놓안 우리가 싸와졌구나.”

허연. 그 베염 우터레<sup>65</sup>) 춤을 탁 탁 탁 바까분<sup>66</sup>) 거라. 거난 베염들은 숨부기낭<sup>67</sup>) 알더레 솔솔솔솔 다 기어들언. 아이, 겐디. 일곱 즈네들이 집이 오난. 머리에 꺫인 허물도 난다. 눈엔 도랑팔 한팔<sup>68</sup>)도 나고, 귀엔 귀아덜도 나고 뉘, 코에 콧줄이여, 입에 하메여. 아이, 그냥 막 이디 아파, 저디 아파. 생손도 알리고 생발도 알리곡 막 경 허연. 조벤 약<sup>69</sup>)을 암만 써도, 옛날이사 이제 ㄱ추룩<sup>70</sup>) 병원 잇곡 경 헌 때라. 조벤 약을 암만 써도 좋지를 안허는 거라. 경 하도 일곱 즈네도 답답을 허난, 가물개 이원신이 네 큰 어른이 잇이난 그디 간 문점을 헌거라.

“이만저만 행 우리가 영 아팠우다<sup>71</sup>).”

허난.

“경 말앙 함덕 셋사스미 알<sup>72</sup>)로 강 장막 치어 놓고. 이제 웨국서 들어온 메친<sup>73</sup>) 조상신디 걸렸우다. 계난 장막 치영에게<sup>74</sup>). 메도 일곱, 떡도 일곱, 쓸도 일곱, 제 메치<sup>75</sup>), 제 신상(神像) 그렁 앓게방석<sup>76</sup>) 자리 노신 놓

62) 속갑: 담배함.

63) 앓젠: 가지려고.

64) 투더럽다: 더럽다의 뜻.

65) 우터레: 위로.

66) 바까분: 뺨은.

67) 숨부기낭: 숨비기나무.

68) 도랑팔 한팔: 눈병(眼病) 이름.

69) 조벤약: 치료가 될 만한 모든 약

70) 이제 ㄱ추룩: 지금 처럼.

71) 영 아팠우다: 이렇게 아프고 있습니다.

72) 셋사스미 알: 함덕리 해변 멸치잡이 어장 아래.

73) 메친: 맏힌.

74) 치영에게: 처서.

75) 메치: 맵시.

76) 앓게방석: 앉을 방석

안, 그 배움을 그려 노양. 경 행 사나흘을 일곱 석을 풀어보민 알아볼 도리가 잇이쿠다.”

이제 가물개 이원신님 곁은 데로 이제 집이 오란, 셋사스미 알로 강 장막 치어 놓고 곁은 데로 문밖 출런. 아이, 간. 푸다시<sup>77)</sup>허고 허연. 일곱 석을 사 나온 계<sup>78)</sup>, 좋은 처리 모르게 오골오골오골 문밖 조아 그것이. 아, 좋앗인디 물에도 들레가민 다른 즘네들은 못 해도 일곱 즘네들은 망사리 ㄱ득씩<sup>79)</sup> 허는 거라. 대전복이여 소전복이여 뭐 그냥 멩게여 구쟁기여 막 허연 막 좋은 계. 큰 집도 사고, 큰 밧도 사고 막 허는 거 아니.

계난 함덕 일만 해녀, 어부들이. 아이고, 저 외국서 들어온 조상 일곱 즘네들은 위허난에 잘 뒤업텐 허연. 우리도 문밖 경 허젠 허연. 문밖 셋사스미 알로 간에 그 조상들만 다 위허는 거라. 게고 돌멩일, 그자 물에 들어갈 땐 돌멩이 하나 앓안 강, 그 위에 툇 놓고, 또 물 쏘곶에 강, 물질 행 나올 때도, 그 칠성 위허젠 돌멩이 하나 건져 나오멍, 그 위에 툇 놓고 허멍. 그디 이제 제단 ㄱ추룩 멘들아 논 거라. 경 헨에. 일곱 즘네만 위허는 계, 일만 해녀 어부가 다 위헤가난.

함덕 동편(東便)금석(金石) 서편(西便)왕석(王石) 급서올라황하늘<sup>80)</sup>은 석덜 열흘 백일을 앓아도 원, 어느 즘네, 어느 누게 하나 원, 출령 오는 자가 하나도 엇인 거라. 영 먼 정을 곱영 보난. 그 칠성만 막 위허는 거라. 해녀들이, 어부들이영. 계난 막 부에가<sup>81)</sup> 뒤싸진거라. 이 외국서 들어온 이 칠성덜, 이 함덕 ㅁ을 안네 빨리 안 나가가민 선흘곳 들어 강 들곶냥<sup>82)</sup> 작대기 해당 동 서드레 막 케우려 불켄 막 욱을 헌거 아니. 급서황하늘이. 겐 욱허난. 그 칠성한집 어머님이 허는 말이

“아이고, 설운 애기덜아. 우리 이디 잇당 이제 들곶냥 작대기로 다 케우려불켄 헛저. 낮이랑 뒤건 소로질로 곱아근에게, 대로질은 사름덜 하영 뎡겨부난. 소로질로 가고, 밤이랑 뒤건, 우리 ㅁ음 낡 대로질로 가게.”

경 허연 허난. 이제 딸들이 어서

“경 헛셴.”

허영 이젠 나오는게. 함덕 금성못 오란. 츠츠영기(令旗) 혼상 불려두 언<sup>83)</sup>, 지금 조천 만세 동산이 옛날엔 풍선동산이엔 해낫주. 계난 풍선동산

77) 푸다시: 귀신이나 병을 내쫓기 위해 하는 곳.

78) 일곱 석을 사 나온 계: 일곱 번을 ‘사나오멍’ 한 것이. ‘사나오멍’은 ‘살려내어’ 정도의 의미임.

79) ㄱ득씩: 가득씩.

80) 급서올라황하늘: 신명(神名).

81) 부에가: 화가.

82) 들곶냥: 두릅나무.

에 오란, 촌촌영기, 그디 강 만세불러부난 만세동산엔 헛주. 옛날엔 풍선  
동산이엔. 그디 강 촌촌영기 하나 불려두엔 조천관으로 이름을 지와뉘. 이  
젠 신촌은 오난. 옛날은 신좌면(新左面) 구좌면(舊左面) 헤나난. 신좌면(新  
左面)으로 이름 지와두고. 엇다, 이딘 원, 열녀비(烈女碑)나 세울만헌 디엔  
허연. 이젠 열녀문(烈女門)으로 이름 지와두고. 이젠 진드르<sup>84)</sup> 당허난. 헛  
다, 짐도 진거라. 올로, 요만이만 가민 다 가짐직, 올로, 요만이만 가민 다  
가짐직 허명도 하도 질언. 지난 진드르로 이름 지와 두엔. 돌숭이<sup>85)</sup> 완 보  
난 돌숭이만. 그자 돌멩이가 막 한 거라. 게난 아이고, 이디랑 돌숭이로  
이름 지웁주겐 헛. 돌숭이로 지완. 삼양 들은 돌엔 완 보난. 어떤 청년이  
뜸돌을, 돌 들렁, 들러당 이레간 놓고 들렁 저레간 놓고 경 허난, 들은돌  
로 이름 지완. 이젠 화북, 이제 저, 주공 아파트 흐꿈 넘어사민 쌀상두거  
리가 잇인다. 그딘 오난 죽은똥이

“아이고, 어머니, 어떻 바짝 무스운<sup>86)</sup> 기가 낫우다.”

허난

“무사 무스우니?”

허난

“급소황하늘이 꼭 화살을 들렁 우리를 쏘왓직허우다.”

허난

“아이고, 뒤 돌아보지 말앙 흐저 글라.”

그 법으로 옛날에 밤 질 걸을 때엔 뒤 안 돌아본덴 허는 법지법을 마련  
허여 두엔. 이제 그디 넘어산 베릿넨 오랑 보난. 물이 벤직벤직 헛어. 게  
난 보난. 아이고, 하도 둥글멍덜 오난게 눈만 베롱허연<sup>87)</sup> 문딱 흙이 뒤어  
진거라. 문지<sup>88)</sup>가 소빱허연<sup>89)</sup>. 게난 베릿네 오란에. 이젠, 묵은 옷은 가시  
냥 우터레나, 돌궂망더레나<sup>90)</sup> 옷 벗어두엔. 이 호갱이<sup>91)</sup> 저 호갱이, 호갱  
이 잇이난. 그디 이저 하나가, 하나씩 촌지헛. 발착발착 몸모욕<sup>92)</sup>을 헛 거  
아니. 경 허난 옛날에는 걸영 제주시에 사람 갈 때는 옷을 포따리에 썬.

83) 촌촌영기(令旗) 헛 상 불려두엔: ‘영기(令旗) 불린다’ 함은 쉬면서 영기를 날렸다는 뜻인데, 이 곳에  
는 이 신의 당이 있음.

84) 진드르: 제주도 조천읍 신촌리에 있는 너른 들판을 이르는 지명.

85) 돌숭이: 자잘한 돌.

86) 무스운: 무서운.

87) 베롱허연: 눈만 희미하게 보인다는 뜻.

88) 문지: 먼지.

89) 소빱허연: 가득해서.

90) 돌궂망더레나: 돌구멍에나.

91) 호갱이: 웅덩이.

92) 몸모욕: 목욕.

즌등이<sup>93</sup>)에 묶영 화북<sup>94</sup>지 간. 베릿네 넘어가민 이젠 신도 새 신 신곡, 옷도 곱닥허게 새옷 입영 가낫덴. 이제 그디서 칠성한집이 흘벗어나부난<sup>94</sup>. 경 허연 이젠,

그디서 새 옷 곱아 입언. 경 허연 ㄱ으니ㄱ르<sup>95</sup>) 올라사난. 애가 ㄱ웃ㄱ웃<sup>96</sup>) 허는 거라 . 지금은 다 깎아붙어신디 옛날엔 막 동산이라난 생이라. 동산, 계난 그덜 올라사난. 송스(訟事)헐 생각도 엇고, 재판헐 생각도 엇고, 아무 생각이 엇인 거라. 겐 그디 올라 산. 영 사라봉더레 베려보난, ㄹ총<sup>97</sup>)에 곱총<sup>98</sup>)에 애기덜 죽은 무덤만 막 잇인 거아니. 계난 그던 ㄱ으니ㄱ르로 이름 지와된. 글로 들어산. 동문(東門)으로 들젠허난, 동문(東門)을 잡아붙고. 서문(西門)으로 들어보젠 허난, 서문(西門)을 잡아붙고. 남문(南門)이영 다 잡아부난. 헐 수엇이 이젠 이 사라봉쪽으로 허연 ㄴ려간게. 요 한산물<sup>99</sup>)에 들어 간 거라. 경 한산물에 간. 물 혼 적 먹언 이젠 숨죽연. 경 허연 글로 영 앳안보난. 소피 ㄱ냥<sup>100</sup>)이 잇어. 그 소피 ㄱ냥이 산짓물더레 딸라진<sup>101</sup>) 고망<sup>102</sup>)이라. 계난 소피 ㄱ냥으로 이젠 들어간 산짓물에 간 보난. 막 몸모욕도 허고, 스몯<sup>103</sup>) 빨래들<sup>104</sup>) 연세답<sup>105</sup>)들 허고, 큰 애기덜 막 헐이난애. 아이, 칠성 일곱 개가 들어가난 다 ㄱ습덴<sup>106</sup>).

“아이고, ㄱ습다. 아이고, ㄱ습다”

허명. 다 돌아나분 거라. 아이고, 우리 이디 성도 안웨켄 이제 글로 나완 칠성골로 허연 관덕정 멧돌우이 간 보난. 벳도 ㄷ뎡허게<sup>107</sup>) 나고 허연 사시난<sup>108</sup>), 그디 지동토인은 햇빰 나난, 빈직빈직<sup>109</sup>) 헤 가난. 이견 무시건고 허연. 영 ㄱ꺏디<sup>110</sup>) 가 보난. 아이, 베염 일곱 개가 잇인 거 아니. 이거

93) 즌등이: 등허리.

94) 흘벗어나부난: 허물 벗었기 때문에.

95) ㄱ으니ㄱ르: 제주시 건입동에 있는 지명.

96) ㄱ웃ㄱ웃: 몯시 덤거나 힘든 일을 했을 때, 목이 마르고 숨이 막히어 힘을 차릴 수 없어 토가 올라오려고 목구멍을 오르내리는 꼴.

97) ㄹ총: 아이의 무덤.

98) 곱총: 돌볼 사람이 없이 오랜 동안 버려진 무덤.

99) 한산물: 제주시 건입동에 있는 샘 이름.

100) 소피 ㄱ냥: 오줌을 싸는 구멍

101) 딸라진: 뚫어진.

102) ㄱ망: 구멍.

103) 스몯: 사몯.

104) 빨래들: 빨래들.

105) 연세답: 빨래.

106) ㄱ습덴: 무섭다고 해서.

107) ㄷ뎡허게: 따스하게.

108) 사시난: 서있으니.

109) 빈직빈직: 어떤 것이 번듯번듯 빛나는 모양.

110) ㄱ꺏디: 옆에.

생전 아니 봐난 거연. 창 들런에게 창으로 앓안 문딱 우터레 케우렁 데껴 분 거라<sup>111</sup>). 경 케우리난 배부른동산에 간 다 털어지난 배만 볼록볼록볼록. 계난 그디 간 털어져나난 배부른동산이엔 이름 지와된. 이제랑 정신출렁 어디레 가보젠 헤연. 나산 헤깃골<sup>112</sup>) 가난. 헤(日)가 폭허게 지어분 거라. 거난 헤깃골이엔 이름 지와된. 지금 구중이여 뛰여허영 다 옛날 이름 무신 것들이. 다 칠성한집이 텅기명 문딱 이름 지와된. 가락כות<sup>113</sup>)에 간에 멧돌 위에 간. 아이고, 그디 물도 먹고 그디서라도 어뎡 잇이주긴 허연 누웠이난.

옛날 제주시에서 켈 부제침<sup>114</sup>)이 송침이엔. 계난 송침잇할망은 막 장남 덜 들양 살고 허난. 아침 세백<sup>115</sup>)이 일어난 그 장남들 밥헿 맥이고 허젠 허난. 세백이 물질레 간. 치메 벗언 그 팡 우터레 놔된. 물 질언. 치멘 확 들르난 무신거 다르럭허게<sup>116</sup>) 털어진 보난 배염이 들어 앓아난 거 아니. 계난, 이제 그냥 집이 온게 피일처일 그냥 물란<sup>117</sup>), 유울언<sup>118</sup>). 계난 허단 허단 버천. 침 즈벤 약 써도 안돼난. 어디 강 들으난 웨국(外國)서 들어온 칠성에 걸렸젠 허난. 이젠 계난, 혼 십 년만이 좃으레 가난. 이거 펜식(變識)이주게, 눈에 펜식(變識)허연. 간 보난 그대로 잇이난 치메허연 영 들런에

“아이고, 조상님네야, 나에게 테운 조상이건 나 치메통들에 들어 읍서.”

허난. 배염 일곱 개가 술술술술 문딱 그 치메들에 들어오난. 그걸 툽허게 싸앗아 완. 마당더레 탁 풀어논 거라. 풀어 뉘. 마당에 뉘에

“조상님에 아무데라도 가고정헌 디레 좃앙 들어갑서.”

허난. 그 마당 니(四)<sup>119</sup>) 구석을 다 돌아뎡기는 거라. 다 돌아뎡기단 집 안터레 쪽 들어간게만은 이제 상방<sup>120</sup>)구석 니 구석 들안, 안구들<sup>121</sup>) 니 구석 들안. 이젠 쳇방<sup>122</sup>) 간 니 구석을 다 들안. 정지 간 정지구석 니 구석

111) 케우렁 데껴분 거라: 막대 끝으로 치받아 멀리 던지다.

112) 헤깃골: 제주시 건입동에 있는 지명.

113) 가락כות: 제주시 이도일동 오현단 밑쪽에 있던 샘 이름.

114) 부제침: 부잣집.

115) 세백: 새벽에.

116) 다르럭허게: 떨어지면서 내는 소리를 흉내낸 꼴.

117) 물란: 말라서.

118) 유울언: 야위어가서.

119) 니(四): 네.

120) 상방: 대청(大廳)

121) 안구들: 안방.

122) 쳇방: 안방 곁에 딸려 있어 식사를 주로 하는 방.

을 다 들안. 안고팡드레 솔솔솔솔 문딱 기어든 거라. 경 2팡에 가난, 칠성 그 어명이 허는 말이

“설운 나 딸들아, 우리가 영, 혼디들 영 메와지영<sup>123)</sup> 텅기당 이제 어느 놈 손 땅에, 어느 놈 발 땅에. 이제 혼 날 혼 시에 다 죽어진다. 경 말앙 우리가 다 뿔뿔이 흩어지영 살당 삼월 삼짓날 뉘영 궁기궁기 솟아 낭 텅 길 때랑 우리가 만나게.”

헤연, 허난.

“경 험서.”

허연.

“게문<sup>124)</sup> 큰딸애기 부떠, 는, 어디 갈티?”

허난.

“난 대정원 상(床) 받는 딜로 강 상(床)을 받으쿠다.”

“둘째 딸애긴 어디로 갈티?”

허난.

“난 정의 현감 상(床) 받는 딜로 강 상(床)을 받으쿠다.”

셋째 딸애긴

“이제 목관아지에 판관 상(床) 받는 딜로 강(床) 그 알로 강 상(床) 받으쿠다.”

“넷째 딸애긴 어디로 갈티?”

허난.

“난 새각시 잔치행은에게 새각시 상 받을 때민 밥 두쟁이<sup>125)</sup> 올안<sup>126)</sup> 그레 솟가락으로 혼 솟가락 거러냥 상(床) 알드레 노민 그걸 받으쿠다.”

“다섯째 딸은 어디레 갈티?”

허난.

“난 이제 섬지기<sup>127)</sup>도 마련허쿠다, 뉘(升)지기도 마련허쿠다, 말지기도 마련허쿠다, 흙(습)지기도 마련허쿠다. 경 허멍 안동안(內東軒)은, 밧동안(外東軒). 내동안(內東軒) 마련을 허쿠다.”

“으섯째 딸은 어디로 갈티?”

허난.

---

123) 메와지영: 모여져서.

124) 게문: 그렇다면.

125) 두쟁이: 뚜껑.

126) 올안: 열어서.

127) 섬지기: 곡식을 섬(石)으로 지키는 신.

“날랑 과원(果園). 과원(果園)할망으로 들어 강. 아이고, 어머님아, 어머님, 우리덜 들앙 영 덩기젠 허난 얼마나 속았수까. 구시 월 뉘언양. 노릿 노릿허게 익으민양 나, ㄱ는 대<sup>128</sup> 서대 구덕<sup>129</sup>에 지영양 어머님부떠 바 쩌두영. 이 나라 임금님신디 진상을 바찌쿠다.”

“아이고, 나 딸애기 착실허다.”

허난.

“게난, 어명은 어디 가쿠과?”

허난.

“날랑 안으로 가민 안고팡(內庫房)에 안칠성<sup>130</sup>으로, 베깃딜<sup>131</sup>로 가민 뒷할망<sup>132</sup>으로. 경 허연 베깃딘 가민 배낭(梨木) 아레나, 유지낭<sup>133</sup> 알로나, 이제 대왓<sup>134</sup> 알로나 강. 옛날이, 우리 아버지네 막 잘살 때 청지에 집<sup>135</sup> 허연 안채에 짝 놓고, 수채(瓦)에 짝 난 살아나난. 난 아래 남채에 짝 놓고, 우이 수채(瓦)에 짝 놓고. 나, 묵은<sup>136</sup> 각단<sup>137</sup> 새 각단 밧디서 울없이난에, 중이대스(大師)가 새 비어네 끌레기<sup>138</sup>를 멘들영 그디 담앙 왔저. 게난, 주쟁이<sup>139</sup> 멘들앙 그 우이 이제 주쟁이 그레 씨왕. 경 헤근에게, 날라근에게 뒷할망으로 앓고, 안칠성으로 츠지허키여.”

허난

“아이고, 어머님아. 경 허민 우리 어평헌 때민 만납니까?”

허난

“우리가 일 년에 철갈이<sup>140</sup>를 두 번 받앙. 봄 나민 봄 철갈이, ㄱ을<sup>141</sup> 들민 ㄱ을 철갈이. 경 허영 그때랑 만나뉘. 우리가이 나상 덩겘이민. 아이고, 무더운 즈순덜 송악낭<sup>142</sup> 막덩이<sup>143</sup> 들렁 어디레 케우려 불고, 호룽도

128) ㄱ는 대: 가는 대나무.

129) 서대 구덕: 대바구니.

130) 안칠성: 고방(庫房)의 쌀독을 지키는 뱀신(富神)

131) 베깃딜로: 바깥으로.

132) 뒷할망: 집 뒤에 모셔지고 집안의 富를 수호하는 신.

133) 유지낭: 유자나무.

134) 대왓: 대나무밭.

135) 청지에 집: 청기와 집.

136) 묵은: 현. 오래된.

137) 각단: 길이가 짧은 띠(茅).

138) 끌레기: 묶어서 띠를 만들.

139) 주쟁이: 띠나 짚으로 둥글게 엮어 날가리 꼭지 따위에 덮어 누수(漏水)를 막는 물건.

140) 철갈이: ‘뱃칠성’을 모시고 있는 집에서 정초 또는 계절이 바뀔 때 집안에서 진경(進慶)을 비는 무제(巫祭). ‘벨룽갱이’라고도 함.

141) ㄱ을: 가을.

142) 송악낭: 두릅나뭇과의 상록 활엽 덩굴성 식물

143) 막덩이: 막대기.

깨<sup>144</sup>) 들렁은에게 우릴 때로 테살령<sup>145</sup>) 죽여불고, 경 허민 날 좃양오라. 귀신 죽는 법 엇다. 우리 아홉 번 죽어도 열 번 도환생(還生)<sup>146</sup>)을 허고, 열두 풍문조화(風門造化)를 불렀주게. 계란 배염은 옛날도 덩기명 집가지<sup>147</sup>)도 돌아보고, 네도리<sup>148</sup>)도 들고, 울타리도 들고, 장항뒤에도 들고, 쟁 돌아뎡기당 어디 득통<sup>149</sup>)에 강 득세기<sup>150</sup>)라도 허나 낱 놔두민 득세기도 흠씩허게 들러먹고. 경 허멍 게문

“어머님아, 우리가 철같이 받고 허민. 삼월 삼짓날 뉘면 땅 속에서 궁기 궁기 다 좃아 나오랑, 마불림<sup>151</sup>), 건불림<sup>152</sup>) 다 덩기고, 이제 덩길 때에 제수가 굿이민 이제 산 걸로도 보고, 죽은 걸로도 보고 경 허고. 구월 상강(霜降)이 지어가민 우리가 궁기궁기 좃양 들어가젠.”

영 허던, 이제 등세 칠성 한집님이웨다.

---

144) 호롱도깨: 짚을 두드리는 타작용 도구

145) 테살령: 혼을 살려

146) 도환생(幻生): 다시 살아남.

147) 집가지: 지붕의 가장자리. 처마.

148) 네 도리: 문곶도리. 문을 다는 곳의 바로 위에 엮어진 도리.

149) 득 통: 닭 통.

150) 득세기: 계란.

151) 마불림: 장마 기운을 날림.

152) 건불림: 더위를 피함.